

## АННОТАЦИЯ

### РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Б2.В.ОД.1 Программные комплексы для ХОМ

Дисциплина «Программные комплексы для ХОМ» является частью цикла Б2 «Математический и естественнонаучный цикл» дисциплин подготовки студентов по направлению подготовки 261400 «Технология художественной обработки материалов»..

Дисциплина реализуется на факультете «Машиностроение и автомобильный транспорт» ФГБОУ ВПО «Самарский государственный технический университет» кафедрой «Технология машиностроения».

**Целью освоения дисциплины** «Программные комплексы ХОМ» является формирование общенаучных и инструментальных компетенций, необходимых для реализации проектной и художественно-производственной деятельности:

*общенаучных компетенций*

- ОНК-1: обладание необходимым комплексом знаний в области естественных, социальных, экономических, гуманитарных наук, предусмотренным ООП, позволяющих успешно решать профессиональные задачи и оценивать качество их выполнения;

*инструментальных компетенций*

- ИК-1: понимать сущность и значение информации в развитии современного общества; знает основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией; умеет работать с традиционными носителями информации, распределенными базами знаний; способен работать с информацией в глобальных компьютерных сетях;
- ИК-4: способность использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности для получения заданного изделия;
- ИК-5: способность проводить литературный поиск и его обобщение с привлечением отечественной и зарубежной литературы по заданной тематике, используя компьютерную технику.

**Задачами изучения дисциплины** выступает приобретение *знаний* в разработке графической компоненты для ХОМ посредством создания (редактирования) различного рода графической информации; *умений* в разработке новых дизайнерских решений в области трехмерной графики; *навыков* в разработке и построении объемных изображений на основе плоских дизайн-макетов.

**Требования к уровню освоения содержания дисциплины:**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- отличительные особенности растровой и векторной графики;
- применимость различного рода графического материала;
- что такое трехмерный рельеф.

**Уметь:**

- создавать растровые изображения;
- создавать векторные изображения;
- редактировать растровые изображения;
- редактировать векторные изображения;
- создавать графические трехмерные изображения на основе плоского дизайн-макета.

**Владеть:**

- навыками работы с графическим материалом различного содержания;

- навыками создания графических трехмерных изображений на основе плоского дизайн-макета.

**Содержание дисциплины охватывает круг вопросов**, связанных с дизайном художественных элементов различных изделий.

**Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса:** лабораторные работы, самостоятельная работа студентов, консультации.

**Программой курса предусмотрены следующие виды контроля:**

- *Текущая аттестация* студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателем, ведущими лабораторные работы по дисциплине в следующих формах: защита лабораторных работ.
- *Рубежная аттестация* в форме аттестации дважды в семестр по результатам текущего контроля знаний.
- *Промежуточный контроль* по результатам семестрам по дисциплине проходит в виде сдачи зачета, который включает выполнение задания на ПК.

**Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет:** 4 кредита, 54 часа лабораторных занятий, 54 часов самостоятельной работы студентов.