

## Аннотация рабочей программы

Дисциплина «Организация и планирование спортивно - зрелищных мероприятий» относится к обязательным дисциплинам вариативной части профессионального цикла подготовки бакалавров по направлению 080200 «Менеджмент», профилю «Менеджмент в спорте». Дисциплина реализуется на факультете гуманитарного образования Самарского Государственного Технического университета кафедрой "Физическое воспитание и спорт".

**Целью освоения дисциплины** «Организация и планирование спортивно - зрелищных мероприятий» является формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для реализации организационно-управленческой, информационно-аналитической и предпринимательской деятельности:

ОК-10 (стремление к личностному и профессиональному саморазвитию), ОК-11 (умение критически оценивать личные достоинства и недостатки), ПК-11 (способность использовать основные методы финансового менеджмента для стоимостной оценки активов, управления оборотным капиталом, принятия решений по финансированию, формированию дивидендной политики и структуре капитала), ПК-12 (способность оценивать влияние инвестиционных решений и решений по финансированию на рост ценности), ПК-27 (способность оценивать воздействие макроэкономической среды на функционирование организаций и органов государственного и муниципального управления), ПК-28 (понимание основных мотивов и механизмы принятия решений органами государственного регулирования), ПК-38 (способность применять основные принципы и стандарты финансового учета для формирования учетной политики и финансовой отчетности организации), ПК-40 (способность анализировать финансовую отчетность и принимать обоснованные инвестиционные, кредитные и финансовые решения), ПК-43 (способность проводить оценку инвестиционных проектов при различных условиях инвестирования и финансирования), ПК-44 (способность обосновывать решения в сфере управления оборотным капиталом и выбора источников финансирования), ПК-45 (владение техниками финансового планирования и прогнозирования), ПК-46 (понимание роли финансовых рынков и институтов, способность к анализу различных финансовых инструментов).

Задачами изучения дисциплины является приобретение в рамках освоения теоретического и практического материала знаний, умений и навыков, характеризующих определенный уровень сформированности целевых компетенций.

В результате изучения дисциплины студент **должен: знать:** выразительные средства жанра массовых спортивно-художественных представлений, основные особенности каждого вида массовых упражнений, построений и перестроений, особенности режиссуры массовых спортивно-художественных представлений; **уметь:** проектировать замысел любых анимационных программ: развлекательных, спортивно-оздоровительных, познавательных, рекламных и др., формировать общие и частные методики разработки и осуществления программ, составлять и вести режиссёрскую документацию; **владеть:** навыками постановки сценарно-режиссерских представлений, анализа обстоятельств, влияющих на формирование сценарно-режиссерского замысла.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие **формы организации учебного процесса:** лекции, практические занятия, самостоятельную работу студентов.

Программой дисциплины предусмотрены следующие **виды контроля:** текущий контроль успеваемости в форме опроса на практических занятиях, рубежный контроль в форме отчетов по рефератам и сценариям и промежуточный контроль в форме экзамена.

**Общая трудоемкость** освоения дисциплины составляет 3 зач. единицы, 108 ч. Программой дисциплины предусмотрены лекционные 36 ч., практические 36 ч., 9 ч. самостоятельной работы студента, экзамен 27 часов.