

Аннотация рабочей программы

Дисциплина «Промышленный дизайн» относится к обязательным дисциплинам гуманитарного, социального и экономического цикла дисциплин Б1, профиля «Технология художественной обработки материалов» по направлению подготовки 261400.62. Дисциплина реализуется на машиностроительном факультете СамГТУ на кафедре «Технология машиностроения».

Целью освоения дисциплины «Промышленный дизайн» является формирование общекультурных компетенций, общенаучных компетенций, инструментальных компетенций и профессиональных компетенций, необходимых для реализации проектно-конструкторской и производственно-технологической деятельности: ОК-3: стремится к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; критически оценивать свои достоинства и недостатки, намечать пути и выбирать средства их развития или устранения; ОК-5 владеть культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; ОНК-9: способность использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения законченного дизайнерского продукта; ИК-1: понимать сущность и значение информации в развитии современного общества; знать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; иметь навыки работы с компьютером как средством управления информацией; уметь работать с традиционными носителями информации, распределенными базами знаний; способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях; ИК-4: способность использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности для получения заданного изделия; ПК-7: способность к проектированию и созданию художественно-промышленных изделий, обладающих эстетической ценностью, к разработке проектирования художественных или промышленных объектов; ПК-8: способность к художественно-производственному моделированию проектируемых объектов в реальные изделия, обладающие художественной ценностью; ПК-9: готовность к выбору технологического цикла для создания художественных изделий из разных материалов; ПК-16: способность к созданию моделей художественно-промышленных объектов, технологий их обработки и систем оценки их качества.

Задачи изучения дисциплины: сформировать знания о методах использования композиционных решений, применения цветовых палитр, влиянии конструктивных и технологических ограничений на внешний вид современной промышленной продукции; умение выбирать рациональные дизайнерские решения при формировании внешнего вида изделия; владение навыками работы на компьютерной технике с графическими пакетами дизайнерской подготовки производства.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

Знать: содержание дизайна и истории его развития; основные составляющие промышленного дизайна; связь материаловедческой и технологической базы с развитием дизайна; роль дизайна в современной цивилизации; роль композиции, формообразования, цветовой палитры, фактуры материала при создании современной промышленной продукции.

Уметь: создавать промышленную продукцию различного назначения обладающей функциональной целесообразностью, эстетической ценностью и новизной; моделировать проектируемое изделие, используя законы формообразования; осуществлять компьютерное эскизирование проектируемого изделия.

Владеть: техникой компьютерного рисунка; техникой эскизирования объектов производства; средствами композиции; методами решения композиционных задач.

Содержание дисциплины охватывает широкий круг вопросов, связанных с разработкой внешнего вида промышленных изделий и компьютерным обеспечением данного процесса.

Преподавание дисциплины предусматривает следующие формы организации учебного процесса: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студента, консультации.

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме контроля выполнения и защиты практических работ, рубежный контроль по результатам текущего контроля знаний и промежуточный контроль в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены 17 ч лекций, 17 ч практических занятий и самостоятельная работа студента в объеме 38 ч.